



## Condiciones del Jilbab:

- ✓ Que cubra todo el cuerpo excepto el rostro y las manos.
- ✓ Que no sea un adorno (zina) en sí.
- ✓ Que sea grueso y no transparente.
- ✓ Que sea bastante amplio y no ceñido.
- ✓ Que no esté perfumado.
- ✓ Que no se parezca a la ropa de los hombres.
- ✓ Que no se asemeje a la indumentaria de los no-musulmanes.
- ✓ Que no sea una prenda de conveniencia.

El velo es una obligación divina, conforme a la palabra de Allah:

*﴿Y díles a las creyentes que recaten sus miradas, se abstengan de cometer obscenidades, no muestren de sus adornos más de lo que está a simple vista ,cubran sus pechos con sus velos, sólo muestren sus encantos a sus maridos, sus padres, los padres de sus maridos, sus hijos, los hijos de sus maridos, sus hermanos, los hijos de sus hermanos, los hijos de sus hermanas, las mujeres, sus esclavas, sus sirvientes que no tengan deseos sexuales, los niños que todavía no sienten atracción por el sexo femenino, y [díles también] que no golpeen con los pies al caminar para que no se escuche el sonido de sus ajorcas [y llamen la atención de los hombres]. Y pedid perdón a Allah por vuestros pecados ¡Oh, creyentes!, que así tendréis éxito [en esta vida y en la otra]. ﴾*

Surah An-Nur, v. 31

*﴿¡Profeta! Di a tus esposas e hijas y a las mujeres de los creyentes que se cubran desde arriba con sus vestidos. Esto es lo más adecuado para que se las reconozca y no se las ofenda. Allah es Perdonador, Compasivo...﴾*

Surah Al Ahzab, v.59



*Que cubra todo el cuerpo excepto el rostro y las manos*

Hay varios hadices que demuestran que la mujer puede mostrar su rostro.

Jabir ibn 'Abdullah –Allah esté complacido con él- relató:

*“Asistí a la oración de la fiesta (del 'aid) con el Mensajero de Allah –la paz y las bendiciones de Allah sean con él-, él hizo una oración antes del sermón sin la llamada a la oración mayor (adan) ni la menor (iqamah). Entonces él –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- , se levantó, se apoyó en Bilal y ordenó a la gente que temiera a Allah les exhortándoles a obedecerle, les sermoneó y advirtió. Luego se dirigió a las mujeres, les predicó y les recordó. Él –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- les dijo: “Dad limosna, porque la mayoría de vosotras estarán en el infierno”. Una mujer con las mejillas oscuras se levantó en congregación y dijo: “¿Por qué razón, oh Mensajero de Allah?” Él –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- respondió: “Porque os quejáis mucho y despreciáis los beneficios que recibís”. Él –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- dijo: “ellas comenzaron a dar limosna con sus joyas y arrojaron sus anillos y sortijas en la vestimenta de Bilal”.*

Narrado por Muslim

Este hadith es una es una clara evidencia (de que la mujer puede mostrar su rostro y sus manos), es por esta razón que lo hemos citado, ya que en caso contrario, el relatador no habría podido describir a esta mujer diciendo que tenía las mejillas oscuras.

Ibn 'Abbas –Allah esté complacido con él- relató de Al Fadl ibn 'Abbas:

*“Una mujer de Khath'am preguntó al Mensajero de Allah –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- durante la peregrinación de la despedida (el día del sacrificio), Al Fadl ibn 'Abbas estaba detrás del Mensajero de Allah, Al Fadl era un hombre radiante... El Profeta se detuvo para responder a la gente”. Al Fadl ibn 'Abbas se giró hacia ella, era una mujer bella. Según otra variante: “una mujer radiante”. Y según otra variante: “Al Fadl empezó a observarla, ella le gustó (y ella le observaba a él también), entonces el Mensajero de Allah –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- le cogió del mentón y giró su rostro hacia el otro lado”.*

Narrado por Bukhari y Muslim

*Según otra variante: “Yo la observaba, el Profeta –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- me vio y giró mi rostro hacia el suyo, entonces la miré (por segunda vez) y él –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- giró mi rostro hacia el suyo; siguió haciéndolo tres veces y yo no dejé de hacerlo (de observarla). (Los narradores de este hadith son de confianza, pero si Al Hakam ibn 'Uthayba no lo escuchó de ibn 'Abbas, entonces es discontinuo (munqati').*

Esta historia relatada por 'Ali ibn Abi Talib –Allah esté complacido con él- que dijo:

*“El Mensajero de Allah fue preguntado después de haber lapidado las columnas”, Él –Allah esté complacido con él- agregó: “Al 'Abbas le dijo entonces: “¡Oh Mensajero de Allah! ¿por qué giraste el rostro del hijo de tu tío?” Él –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- respondió: “Vi a un joven y a una joven, y quise protegerles del diablo”.*

Narrado por At Tirmidi, Ahmad, y Al Diha' con una cadena de narrador autentica

Este hadith, así como el que precede demuestra que el rostro de la mujer no pertenece a la desnudez ('aurah).

Ibn Hazm –Allah esté complacido con él- dijo:

*“Si el rostro fuera desnudez ('aurah), ¿por qué no reaccionó él cuando ella tenía el rostro descubierto delante de la gente y por qué no le ordenó cubrirlo? Puesto que si ella hubiera tenido el rostro cubierto, ibn 'Abbas no habría sabido si era bella o no”.*

Sahl ibn Sad –Allah esté complacido con él- dijo:

*“Una mujer vino ante el Mensajero de Allah –la paz y las bendiciones de Allah sean con él-, y le dijo: “¡Oh Mensajero de Allah! He venido a ofrecerte a ti”. El Mensajero de Allah –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- la observó de arriba abajo, luego bajó su cabeza. Cuando ella vio que él no la deseaba, entonces se sentó”.*

Narrado por Bukhari y Muslim

‘Aishah –Allah esté complacido con ella- relató:

*“Las mujeres creyentes cubiertas con sus indumentarias, asistían a la oración de la mañana con el Profeta, luego regresaban a sus hogares sin que nadie las reconociera, mientras que aún había oscuridad”.*

La prueba en este hadith es su palabra:

*“sin que nadie las reconociera, mientras que aún había oscuridad”, lo que podemos entender es que si no estaba oscuro se las hubiera reconocido y habitualmente se reconocía a alguien por su rostro”.*

Entonces me encontré con otra variante que aclarará (las otras):

*“sin que nadie reconociera el rostro del otro”.*

Narrado por Abu Ya’la en su Musnad con una cadena de narrador autentica según Aishah.

Fatima bint Qais –Allah esté complacido con ella- relató:

*“Que Abu Amr ibn Hafs –Allah esté complacido con él- la repudió definitivamente”.*

Según otra variante:

*“Por tercera y última vez” después del periodo de espera ella fue al Mensajero de Allah –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- y le explicó esto. Él –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- le ordenó pasar el periodo de espera (al ‘iddah) en casa de Umm Sharik, a continuación él –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- dijo: “Es una mujer de cuya mis compañeros tienen miedo, más bien dirígete hacia la casa de Umm Maktum; ya que es un hombre ciego, podrás retirar tu velo en casa de él”.*

Y en otra variante:

*“¡Dirígete hacia la casa de Umm Sharik! Umm Sharik es una mujer de los Ansar muy rica, muy generosa y tiene muchos invitados. Yo le dije: “¡Así lo haré!”. Él –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- dijo: “No lo hagas, puesto que tiene muchos invitados y temo que tu velo se deslice o que tu ropa descubra tus piernas y la gente vea de ti lo que no te gustará (que vean), sino mejor dirígete hacia la casa del hijo de tu tío ‘Abdullah ibn Umm Maktum (el ciego) y si retiras tu velo, no te verá. Entonces fui a su casa hasta que mi periodo de espera (‘iddah) terminó. Escuché la llamada a la oración, así que fui a la mezquita y recé con el Mensajero de*

*Allah. Después de haber terminado la oración, él –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- se sentó en el púlpito (minbar). Él –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- dijo entonces: “No os he reunido con el fin de daros recomendaciones ni advertencias, sino que os he reunido porque Tamim Al Dari era cristiano y vino a prestarme juramento de lealtad y se convirtió al Islam. Me explicó una historia sobre el Anticristo; que correspondía a lo que yo os había dicho a su respecto...”.*

Narrado por Muslim

Este hadith demuestra que el rostro no pertenece a la desnudez ('aurah), porque el Profeta –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- permitió a Bint Qais que los hombres la vieran con un khimar, es decir, con lo que cubre la cabeza que debe estar cubierto y no el rostro.

Es por esta razón que el Profeta –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- tenía miedo de que su khimar se deslizara y desvelara lo que está prohibido. Luego le indicó qué era lo mejor para ella, es decir, que fuera a casa de Ibn Umm Maktum (el ciego) porque él no la vería si retiraba su khimar. Hay que saber que esta historia tuvo lugar al final de la vida del Profeta –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- , dado que Fatima Bint Qais –Allah esté complacido con ella- al final de su 'iddah escuchó al Profeta –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- contar la historia y la conversión de Tamim Al Dari.

Y fue relatado en la biografía de Tamim que se convirtió en el noveno año de la Hégira. Ello demuestra que esta historia tuvo lugar después de la revelación de los versículos del jilbab, por lo que este hadith es una prueba de que el rostro no pertenece a la desnudez ('aurah).

Ibn 'Abbas –Allah esté complacido con él- relató:

*“Fue preguntado: “¿Has asistido a la fiesta (al 'id) con el Profeta –la paz y las bendiciones de Allah sean con él-?”. “Sí”, respondió, pero gracias a que soy joven”. Le vi en el momento en el que llegó a la señal que estaba ante la casa de Kuthayyir ibn al Salt, llegó allí y rezó”.*

*Él dijo: “El Profeta –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- llegó y le vi coger un lugar entre los hombres. A continuación, se fue con las mujeres en compañía de Bilal”.*

Él –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- recitó a las mujeres el versículo siguiente:

*﴿¡Profeta! Cuando las creyentes vengan a ti a prestarte juramento de fidelidad, de que no asociarán nada a Allah, que no robarán, que no fornicarán, que no matarán a sus hijos, que no dirán calumnia forjada entre sus manos y pies, que no te desobedecerán en lo que se juzgue razonable, acepta su juramento y pide a Allah que les perdone. Allah es indulgente, misericordioso.﴾*

Él –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- recitó este versículo hasta el final y a continuación dijo: “¿Aceptáis esto?”. Una de las mujeres presentes respondió (siendo la única que respondió): “Sí, oh Profeta de Allah”, luego él les dirigió amonestaciones, exhortaciones y les ordenó dar limosna”. Él dijo: “Bilal extendió su vestimenta; y entonces vi a las mujeres coger con sus manos (las limosnas) y lanzarlas en la vestimenta de Bilal”.

Según otra variante: “Ellas comenzaron a tirar sus anillos y sortijas en la vestimenta de Bilal, a continuación Bilal acompañó al Profeta a su casa”.

Narrado por Bukhari

Esta historia tuvo lugar cuando las mujeres juraban lealtad al Profeta –la paz y las bendiciones de Allah sean con él-, y es una prueba de que tuvo lugar después de la orden del jilbab. Y esta orden tuvo lugar en el tercer año de la hégira mientras que el versículo de juramento de lealtad fue revelado en el sexto año de la hégira.

Subay’a bint Al Harith –Allah esté complacido con él- relató:

*“Que ella estaba casada con Sa’d ibn Khaula. Él falleció durante la peregrinación de despedida (él participó en la batalla de Badr). Ella dio a luz antes de que finalizara el periodo de cuatro meses y diez días de luto por su muerte.*

*Abu As Sanabil bin Ba’kak la encontró en el final de sus loquios, ella se puso colirio en los ojos (se embellecía). Entonces él le dijo: “Sé buena contigo misma”. O algo similar. “¿puede ser que quieras casarte?” Pero eso (no te está permitido) sin antes pasar el periodo de cuatro meses y diez días después de la muerte de tu marido. A lo que ella respondió: “Fui a ver al Profeta –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- y le conté lo que me dijo Abu As Sanabil bin Ba’kak”. Él me dijo: “Tu luto terminó cuando diste a luz”.*

Narrado por Ahmad por dos vías, según ‘Aisha la primera es autentica (sahih) y la segunda es buena (hasan). Se encuentran también en las dos auténticas, es decir: Sahih Bukhari y Sahih Muslim.

Ibn ‘Abbas –Allah esté complacido con él- relató:

*“Una mujer rezaba detrás del Mensajero de Allah –la paz y las bendiciones de Allah sean con él-, era una mujer muy bella, Ibn ‘Abbas dijo: “Por Allah jamás he visto una mujer similar”. Algunos hombres se ponían en el primer rango para no verla mientras que otros tardaban en venir para estar en los últimos rangos, y cuando se inclinaban, observaban por debajo de sus brazos (y alejaban sus brazos)”.*

Narrado por Ashab As Sunnan y al Hakim, fue autenticado y aprobado por Ad Dahabi

Fue entonces cuando Allah reveló:

﴿Damos la vida y la muerte y somos los Herederos.﴾

Surah Al Hijr, v. 23

Todos estos ahadith demuestran claramente que a la mujer le está permitido mostrar su rostro y sus manos y apoyan el hadith de 'Aisha citado anteriormente y asimismo explica el sentido del versículo:

*"Más de lo que está a simple vista".*

Como fue citado anteriormente hasta que Él dice:

*"Cubran sus pechos con sus velos".*

Esto comprueba, así como los demás hadices citados anteriormente que no le es obligatorio a la mujer cubrir su rostro dado que el velo es lo que cubre la cabeza.



*Que no sea un adorno en sí*

Conforme a la palabra de Allah citada precedentemente encontrándose en la Surah An Nur, versículo 31:

*"No muestren de sus adornos".*

Este versículo en general, designa también las vestimentas aparentes si son (un adorno) que atraen la mirada de los hombres, y lo que confirma esto es la palabra de Allah:

﴿Permaneced en vuestros hogares; y no os exhibáis como las mujeres antes del Islam (Jahiliyah)﴾

Surah Al Ahzab, v. 33

Y el dicho del Mensajero de Allah -la paz y las bendiciones de Allah sean con él-:

*"Sobre tres categorías de gente no te hagas cuestiones a su respecto, dado que forman parte de los perdedores:*

- 1.- Un hombre que se separó del grupo (Al Jama'ah), desobedeció a su imam y luego se murió así.
- 2.- Una esclava o un esclavo que huyó (de su amo) y se murió así.
- 3.- Y una mujer cuyo marido se ausentó, dejándole provisiones, y ella se exhibió (at tabarruj) después de su partida. No te hagas cuestiones a su respecto”.

Narrado por Al Hakim y Ahmad, su cadena de narrador es autentica, Al Hakim dijo: está conforme a la norma (de Bukhari y Muslim) y no conozco en ella defectuosidad, fue aprobada por Ad Dahabi.

Exhibirse (at tabarruj), es que la mujer muestre sus adornos, sus encantos y lo que debe ocultar, puesto que eso despierta los deseos en el hombre. El objetivo en la orden del jilbab es cubrir los adornos de la mujer, sabiendo esto, es incomprendible que el jilbab sea un adorno en sí. Como lo puedes ver, esta es una cosa clara que no se puede ocultar. Por ello el Imam Ad Dahabi dijo en su libro: ‘Los grandes pecados’:

*“De entre los actos que hacen que la mujer sea maldita: es que ella deje aparecer sus ornamentos como: su oro, sus perlas, su perfume cuando sale de su casa, o lleva puesta vestimentas con tejido de seda, ropa corta y mangas amplias y largas”.*

Todo esto forma parte del tabarruj que Allah detesta, en esta vida así como en la otra. Estos actos que hacen las mujeres justifican los dichos del Profeta –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- cuando dijo en un hadith:

*“Observé el infierno y vi que la mayoría de sus habitantes eran mujeres”.*

Este hadith es autentico, fue narrado por Bukhari, Muslim y otros, de un hadith según ‘Imran ibn Husain y otros.

El Islam advirtió contra exhibirse (tabarruj) a tal punto que fue comparado con el politeísmo (shirk), el adulterio, el robo y otros de los actos prohibidos. Cuando el Profeta –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- pidió a las mujeres que les juraran lealtad; fue en esa ocasión en la que les ordenó que no hicieran eso.

‘Abdullah ibn ‘Amr –Allah esté complacido con él- dijo:

*“Umaima bint Raqaya fue hacia el Mensajero de Allah –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- para jurarle lealtad, él dijo: “Tienes que prestar lealtad; en no dar copartícipes a Allah, no robar, no cometer adulterio, no matar a tu hijo, no cometer un acto de indecencia con lo que tienes entre tus manos y tus piernas, no lamentarte y no exhibirte como las mujeres de antes del Islam (al jahiliyah)”.*

Narrado por Ahmad con una cadena buena de narrador.

Y sabe que le está permitido a la mujer llevar puesta una vestimenta de otro color que el blanco o el negro, y ello no es considerado como un adorno (zina) prohibido, como podrían pensarlo algunas mujeres. Debido a dos razones:

#### La primera:

El dicho del Mensajero de Allah –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- que dijo:

*“El perfume de la mujer es aquel cuyo color es aparente, y el olor no lo es.*

Narrado por Abu Dawud, Nasai, y es un hadith autentico.

#### La segunda:

Porque las mujeres de los compañeros del Profeta –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- practicaban esto. Voy a citar algunos athar auténticos al respecto, de Al Hafid ibn Abu Shaiba que relató en: “Al Musannaf”:

- Ibrahim, que es Al Nakh'i, relató: *“Que él entraba en compañía de ‘Alqama y Al Aswad en la casa de las mujeres del Profeta –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- y las veían vestidas de rojo”.*
- Ibn Abu Malika dijo: *“Vi a Umm Salama –Allah esté complacido con ella- llevar puesta una vestimenta teñida con cártamo”.*
- Al Qasim, que es Ibn Muhammad ibn Abu Bakr As Siddiq relató: *“Que ‘Aisha – Allah esté complacido con ella- llevaba vestimentas teñidas con cártamo mientras que estaba en estado de sacralización (muhrima)”.*

Y según otra variante, relatada también por Al Qasim:

*“Aisha llevaba vestimentas teñidas con cártamo mientras que estaba en estado de sacralización”.*

- Hisham relató, según Fatima bint Al Mundir:
 

*“Que Asmá llevaba vestimentas teñidas con cártamo mientras que estaba en estado de sacralización”.*
- Sa'id ibn Jubair relató:
 

*“Haber visto a algunas de las mujeres del Profeta –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- hacer el tawaf entorno a la Casa Sagrada (Al Ka'bah) y llevaban puestas vestimentas teñidas con cártamo.*



Que sea gruesa y no transparente

No se puede considerar que una mujer esté cubierta si esta condición no es aplicada, dado que si es transparente, hace que la mujer atraiga y ello es considerado como adorno (prohibido) causando así la discordia.

El Mensajero de Allah –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- dijo al respecto:

*“Al final de los tiempos las mujeres de mi comunidad irán vestidas, pero en realidad estarán desnudas. Llevarán sobre sus cabezas jorobas como las jorobas inclinadas de los camellos; maldecidlas, puesto que son maldecidas”.*

Narrado por At Tabarani en ‘Al Mu’jama As Saghir’ con una cadena de narrador autentica.

Añadió en otro hadith:

*“Ellas no entrarán al paraíso y ni siquiera olerán su olor, a pesar de que su olor se huelga a tal y tal distancia”.*

Narrado por Muslim

Ibn ‘AbdulBarr dijo:

*“El Mensajero de Allah –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- quiso decir: las mujeres que llevan puestas vestimentas ligeras (apretadas), que marcan el cuerpo en vez de cubrirlo (ampliamente impidiendo ver la silueta del cuerpo), ciertamente estarán vestidas (lingüísticamente hablando), pero irán desnudas en realidad”.*

Umm ‘Alqama ibn Abu ‘Alqama dijo:

*“Vi a Hafsa bint ‘Abdurrahman bin Abu Bakr entrar en casa de ‘Aisha, ella (Hafsa) llevaba puesto un velo fino y transparente. ‘Aisha se lo rasgó y le dijo: “¿No sabes lo que Allah reveló en la surah ‘La luz’? a continuación pidió que se la trajera otro velo”.*

Narrado por Ibn Sa’d y es válido como argumentación.

Y podemos comprender del dicho de ‘Aisha –Allah esté complacido con ella-:

*“¿No sabes lo que Allah reveló en la surah ‘La luz’? que aquella lleve puesto un velo transparente no es considerada como si estuviera cubierta y no habrá puesto en práctica la orden de la palabra de Allah en la Surah de La Luz, versículo 31:*

*“Cubran sus pechos con sus velos”.*

Y esto queda claro.

Hisham ibn ‘Urwa relató:

"Al Mundhir bin Zubayr regresó de 'Iraq, envió a Asma bint Abu Bakr (su madre), una prenda de Marw que era fina. Al pasar esto, después de que ella se quedara ciega. Él dijo: "Ella tocó la prenda con sus manos y dijo": "¡Uff, devuelvo esta prenda!". Él dijo: Que era difícil para él y le contestó: "¡Oh madre! No es transparente". Ella respondió entonces: "Puede que no sea transparente pero marca el contorno del cuerpo". "

Narrado por Ibn Sa'd con una cadena auténtica de narradores hasta Al Mundhir

Abdullah bin Abu Salma relató:

"Umar ibn al Khattab vistió a la gente con al qubatiy (era una prenda fina y de color blanco). Luego dijo: "No dejéis que vuestras mujeres se vistan con tal prenda." Luego, un hombre dijo: "¡Oh Emir de los Creyentes! Le traje una a mi esposa y luego me puse delante y detrás de ella, en casa, y no me pareció que fuera transparente". Umar dijo: "No es transparente, pero delinea el contorno del cuerpo".

Narrado por Al Bayhaqi que lo juzgó de que no es seguro (mursal). Pero este hombre (narrador) sí es seguro

De este athar y lo que le precedió podemos concluir que en su época, no estaba permitido vestirse con ropa transparente o que delinea el contorno del cuerpo, y éste transparente era peor.

Por ello Aisha (Allah esté complacido con ella) dijo:

"El velo es lo que cubre el cuerpo y el cabello."

(Al Bayhaqi lo citó como suspendido (mu'allaq))

Debido a esto los sabios dijeron:

Se debe cubrir la desnudez de modo que el velo no designe el cuerpo, usando ropa gruesa, porque no está permitido cubrirse con una vestimenta [fina] que designe el cuerpo, ya que no será considerada como estando cubierta con el velo.



## Que sea ancho y no ceñido

Porque el objetivo de esta prenda es (justamente) no crear discordia, y ello solo se puede alcanzar si es ancha. En el caso de que sea ajustada, deja ver (el color de quien la viste), o sino marcará la silueta o algunas partes del cuerpo que los hombres se imaginarán.

Esta acción contiene un gran mal que no se puede ignorar, por tanto es obligatorio que la vestimenta sea bastante ancha.

Usama ibn Zaid dijo:

*“El mensajero de Allah –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- me puso una qutbiya gruesa que le ofreció Dahia Al Kalbi. Hice ponérsela a mi mujer. Él –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- me dijo: “¿Por qué no llevas puesta tu qutbiya?”. Le dije: “Hice que mi mujer se la pusiera”. Él –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- me dijo: “Ordénale que ponga otra prenda debajo, puesto que me preocupa que resalte la silueta del cuerpo”.*

Narrado por Daha al Maqdisi en ‘Al Hadith al Mukhtara’ Ahmad y al Baihaqi con una buena cadena de narradores.

El mensajero de Allah –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- ordenó a la mujer que se pusiera una prenda debajo de su qutbiya para que ésta no marcara su cuerpo. Esta orden demuestra que es una obligación tal y como es conocido en el usul (en los fundamentos).

Ash-Shaukani explicando este hadith dijo:

*“Este hadith indica que la mujer tiene que cubrir su cuerpo con una atavío que no marque su silueta, y esta es una condición para las que desean cubrir su desnudez (‘aurah). Él –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- ordenó poner otra prenda debajo del qibati porque es una vestimenta fina que no cubre el cuerpo de las miradas, sino que lo deja a la vista.*



## Que no esté perfumado

Hay varios ahadith prohibiendo a las mujeres que se perfumen cuando salen de sus hogares.

Vamos a citar aquí algunos ahadith autenticos:

- Abu Musa Al Ash’ari relató que el mensajero de Allah –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- dijo:

*“Toda mujer que se perfuma, luego sale de su casa pasando cerca de un grupo de gente para que huelan su perfume, es una fornicadora”.*

Narrado por Nasai, Abu Dawud, Tirmidi, que dijo: “es bueno, valido y de confianza” (hasan sahih). Al Hakim dijo: “su cadena de narrador es buena y Ad Dahabi lo aprobó.

- Zainab Ath-Thaqafiyya relató que el profeta -la paz y las bendiciones de Allah sean con él- dijo:
 

*“Si una de vosotras viene a la mezquita, que no se perfume”.*

Narrado por Muslim

- Musa ibn Yasar relató de Abu Huraira:
 

*“Una mujer pasó por al lado de él, ella estaba perfumada. Él le dijo: “Oh Umm Al Jabar, ¿vas a la mezquita?. Ella respondió: “Sí”. Él dijo: “¿Es por eso que te has perfumado?”. Ella respondió: “Sí”. Él replicó: “Regresa a tu casa y dúchate, escuché decir al mensajero de Allah, que cuando una mujer sale a la calle para ir a la mezquita, y ella desprende un olor (de perfume), Allah no aceptará su oración si no va a su hogar y se ducha (para deshacerse del olor)”.*

Narrado por Al Baihaqi y otros. Además es un hadith autentico.

La razón de su prohibición está clara, despierta los deseos.

Si está prohibido para las que desean ir a la mezquita, ¿cuál será el juicio jurídico para las que hacen esto y se dirigen hacia el mercado, las callejuelas y los grandes bulevares? No hay ninguna duda en que ello agrava aún más y es un gran pecado.

Al Haithami dijo en “Az-Zawajir”:

*“Que una mujer salga de su casa habiéndose perfumado y arreglado (embelleciéndose), forma parte de los grandes pecados, aunque el marido se lo permitiera”.*



*Que no se parezca a la ropa de los hombres*

Fue relatado en varios ahadith autenticos en los que se maldice a la mujer que intenta parecerse al hombre en su atavío u otro.

He aquí lo que conocemos sobre el tema:

- Abu Huraira dijo:

*“El mensajero de Allah –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- maldijo al hombre que se viste con indumentaria de mujer y a la mujer que se viste con indumentaria de hombre”.*

Narrado por Abu Dawud, Ibn Majah y Al Hakim quienes dicen: “es autentico conforme a la norma de Muslim. Fue aprobado por Ad-Dahabi y es como lo dijeron los dos.

➤ ‘Abdullah ibn ‘Amr dijo:

*“Escuché decir al mensajero de Allah –la paz y las bendiciones de Allah sean con él-: “No son de los nuestros; las mujeres que tratan de parecerse a los hombres y los hombres que tratan de parecerse a las mujeres”.*

Narrado por Ahmad, Abu Nu’aim y su cadena de narrador es válida.

➤ Ibn ‘Abbas dijo:

*“El profeta –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- maldijo a los hombres afeminados y a las mujeres marimachos (que se comportan como hombres). Él dijo: “Hacedles salir de vuestras casas”. Replicó: “El Profeta hizo irse a fulano y ‘Omar hizo irse a mengano”.*

Narrado por Al Bukhari

Y según otra variante:

*“El mensajero de Allah –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- maldijo a los hombres que trataban de parecerse a las mujeres y a las mujeres que trataban de parecerse a los hombres”.*

Narrado por Muslim

➤ ‘Abdullah ibn ‘Omar dijo:

*“El mensajero de Allah –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- dijo: “Hay tres categorías de gente que no entrará en el paraíso, a las cuales Allah no observará ni el Día de la Resurrección:*

- *El que tiene mal comportamiento con sus padres.*
- *La mujer que se comporta como un hombre e intenta parecersele.*
- *Quien no tiene celo (permitido y que conduce al bien).”*

Narrado por Nasai y Al Hakim quienes dicen: “su cadena de narrador es autentica”. Fue aprobado por Ad-Dahabi

➤ Ibn Abu Malika (y su nombre es ‘Abdullah ibn ‘Ubaidillah) dijo:

*“Aisha fue preguntada: “¿La mujer puede ponerse sandalias o zapatos?”. Ella contestó: “El mensajero de Allah –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- maldijo a la mujer que intenta parecerse a los hombres”.*

Narrado por Abu Dawud y sus narradores son de confianza.

Estos ahadith son una prueba evidente de la prohibición para la mujer de intentar asemejarse a los hombres y para los hombres asemejarse a las mujeres. Sea en términos de indumentaria u otro. Excepto el primer hadith suscitado que habla únicamente del atavío.

Ad Dahabi en su libro ‘Los grandes pecados’ consagró un capítulo al respecto de las mujeres que intentan parecerse a los hombres y los hombres que intentan parecerse a las mujeres. Citó algunos ahadith citados ya anteriormente y añadió:

*“La mujer que se viste con ropa de hombre, es decir, abierta o con las mangas estrechas, imita a la ropa de los hombres y sufre la maldición de Allah y de su mensajero –la paz y las bendiciones de Allah sean con él-. Incumbe en este caso que su marido le prohíba vestirse con ropa similar, conforme a la palabra de Allah que dice:*

*﴿¡Oh los que creéis! Guardad a vuestras personas y a vuestras familias del fuego cuyo combustible son los hombres y las piedras! Encima de él habrán ángeles enormes, violentos, que no desobedecerán a Allah en lo que le mande y harán aquello que les sea mandado.﴾*

Surah At Tahrim, v. 6

Y el dicho del Profeta –la paz y las bendiciones de Allah sean con él-: *“Todos vosotros sois pastores y por ende, responsables de vuestro rebaño, el hombre es pues pastor de su familia y será el responsable de ellos el Día de la Resurrección”.*



*Que no se asemeje a la indumentaria de los no musulmanes*

Fue decretado en la legislación islámica que no le está permitido a los musulmanes, hombres o mujeres, parecerse a los incrédulos, se en:

- Sus adoraciones.
- Sus fiestas.
- Su aspecto exterior (sus apariencias).

Esta es una regla muy importante en la legislación islámica, que en nuestros días lamentablemente fue descuidada por muchos musulmanes. Incluso algunos que se

encargan de la prédica, por ignorancia, debido a que siguen sus pasiones, a causa de su debilidad hacia las costumbres de su época, o en imitar a Europa.

A tal punto que esa fue la causa de la humillación y la debilidad de los musulmanes, así como su colonización.

*«Sabed que Allah no cambia las gracias que concedió a un pueblo, mientras ellos no cambien lo que hay en sí mismos [eligiendo la incredulidad]. Y si Allah decreta el mal para un pueblo, no existe nada que lo pueda impedir, y no tendrán fuera de Él protector alguno.»*

Sura Ar Ra'd, v.11

Si supieran...

Hay que saber que los argumentos de estas reglas tan importantes, son numerosas en el coran y la sunnah.

'Abdullah ibn 'Omar dijo, el mensajero de Allah -la paz y las bendiciones de Allah sean con él- dijo:

*"Fui enviado al final de los tiempos para que Allah fuese adorado exclusivamente sin asociados, y mi subsistencia está bajo la sombra de mi lanza. La humillación y la bajeza se encuentran en contradecir mis órdenes, así aquel que trate de asemejarse a un grupo de gente forma parte de ellos".*

Narrado por Ahmad con una buena cadena de narrador

'Abdullah ibn 'Amr ibn Al 'As dijo:

*"El mensajero de Allah -la paz y las bendiciones de Allah sean con él- me vio vestido con dos prendas teñidas con alazor y me dijo: "Esta indumentaria pertenece a los incrédulos, no te la pongas".*

Narrado por Muslim

Ibn 'Omar relató:

*"El mensajero de Allah -la paz y las bendiciones de Allah sean con él- dijo: "Distingúeos de los politeístas (mushrikin), dejaos crecer la barba y recortaos el bigote".*

Narrado por Bukhari y Muslim

Abu Huraira relató que el mensajero de Allah -la paz y las bendiciones de Allah sean con él- dijo:

*"Recortaos el bigote y dejaos la barba, diferenciaos de los mazdines (majus, adoradores del fuego)".*

Narrado por Muslim



## Que no sea una prenda de conveniencia

La indumentaria de moda (muy conocida): es toda ropa que se lleva con el objetivo de ser conocido por la gente, se trate de una prenda de lujo o fea, que se lleve queriendo hacerse pasar por alguien simple o por ostentación.

Ash Shaukani dijo:

*“Ibn Al Athir dijo: “La fama (ash-shuhra) es mostrar algo. Queriendo que la prenda puesta tenga cierta reputación en la gente (como por ejemplo), que tenga un color diferente que atraiga las miradas de los demás (para sorprenderles y asombrarles por orgullo)”.*

Conforme al hadith de Ibn ‘Omar que dijo:

*“El mensajero de Allah –la paz y las bendiciones de Allah sean con él- dijo: “Aquel que se vista con una prenda que atraiga la atención (shuhra) en esta vida, Allah le hará vestirse con una prenda humillante el Día de la Resurrección, la cual se incendiará”.*

Narrado por Abu Dawud e Ibn Majah y su cadena de narrador es autentica

Ash-Shaukani dijo:

*“Este hadith demuestra la prohibición de vestirse con una prenda de moda (famosa, llamativa), pero este hadith no es específico (para las prendas de moda), sino que también para las prendas de pobres, siempre que se tenga la intención de ser visto por la gente y atraer su atención”.*

Si se viste con una prenda buscando ser conocido por la gente, entonces no hay ninguna diferencia entre el que lleva puesta ropa de lujo o ropa mediocre, una prenda similar o diferente de la gente, dado que la prohibición aquí es que sea puesta con el objetivo de darse a conocer.

---

Texto extraído de: [3ilm char3i](#)

Traducido por Ummu Khattab Al Andalusiyah